

# ПРОГРАММА КУРСА «CORONA RENDER ВИЗУАЛИЗАЦИЯ»

## ОСНОВНЫЕ НАСТРОЙКИ CORONA RENDERER. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПЕРВОГО ПРОЕКТА. CORONA INTERACTIVE. LIGHTMIXER. ПОСТ-ОБРАБОТКА И ЭФФЕКТЫ

- Включение Corona Renderer.
- Обзор наиболее важных параметров источников света и съёмочных камер.
- Визуализация первого изображения.
- Обзор параметров кадрового буфера Corona renderer.
- Активация и настройка системы подавления шума Denoiser. Выбор режима подавления шума и определение его параметров.
- Постобработка итоговой картинке с помощью параметров кадрового буфера.
- Цветовая коррекция с помощью кривых.
- Включение системы интерактивной визуализации Corona Interactive.
- Настройка элементов рендера для применения системы LightMixer.
- Управление светом от нескольких источников с помощью LightMixer.

## СОЗДАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ОБЪЕКТОВ. ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- Обзор параметров основного материала системы Corona Renderer.
- Основной цвет и его настройки.
- Транслюцентность (пропускание света).
- Отражение и сила глянцевого блеска.
- Установка карты смещения и определение параметров высоты и разрешения.
- Чёткое и размытое преломление.
- Внутриповерхностное световое рассеивание.
- Установка карт материала.
- Специальные материалы Corona Renderer.
- Многослойный материал и его возможности.

## УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА ОСВЕЩЕНИЯ. ПРЕДМЕТНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ В CORONA RENDERER

- Источник света Corona Light.
- Выбор единиц измерения яркости и их регулировка.
- Выбор оттенка света как напрямую, так и с помощью цветовой температуры.
- Выбор режима работы источника света.
- Установка IES профиля.
- Излучение света от фонового изображения.
- Установка HDR – изображения в качестве источника света.

## ФОТОРЕАЛИСТИЧНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИНТЕРЬЕРОВ

- Установка и настройка съёмочной камеры в интерьере.
- Установка источника света Corona Sun
- Создание световых порталов для ускорения просчёта.
- Установка искусственных источников света (люстра, торшеры, точечные светильники).
- Изучение функционала источников света.
- Установка HDR – карты в качестве альтернативы солнечному свету.
- Настройка системы LightMixer для облегчения постобработки.
- Настройка системы LightMixer для отдельного контроля света от солнца и от окружающей среды.